

1. Discuta as distâncias semântica e articulatória das representações de fonte e tamanho de caracteres no LibreOffice;
 2. Discuta as distâncias semântica e articulatória dos quatro tipos de ícone vistos (resamble; exemplar – a) exemplar de conjunto, b) instrumento de ação; simbólico e arbitrário) considerando o intervalo de valores entre 0 (distância nula) e 1 (distância máxima);
 2. Caracterize de forma precisa os golfos de execução e avaliação nos ambientes de busca de informação na WEB;
 3. Selecione uma situação de interação usuário-sistema de um sistema de seu interesse, descreva-a e analise o esforço cognitivo na solicitação de tarefa (execução) e na avaliação.
-