

Submissão de itens no repositório "Cidadania, Violência e Direitos Humanos"

Passo-a-passo de como submeter um item na comunidade "Cidadania, Violência e Direitos Humanos" do Repositório Digital da UFPR

Acessar o sistema usando o usuário e senha

Para se ter acesso à algumas áreas do sistema, como adicionar e editar itens, é necessário estar logado no sistema.

Clicar no botão “Entrar”



DSpace Repository

DSpace is a digital service that collects, preserves, and distributes digital material. Repositories are important tools for preserving an organization's legacy; they facilitate digital preservation and scholarly communication.

Comunidades

Selecione uma comunidade para navegar nas coleções.

[Boletins Informativos UFPR \[0\]](#)

[Cidadania, Violência e Direitos Humanos \[0\]](#)

[Comissão da Verdade UFPR \[19\]](#)

[Dokumente.br \[114\]](#)

[Editora UFPR \[27\]](#)

[Eventos UFPR \[33\]](#)

[Imagem e Som \[1178\]](#)

[Biblioteca Digital de Imagem e Som.](#)

[Livros \[23\]](#)

[Acervo de livros digitalizados](#)

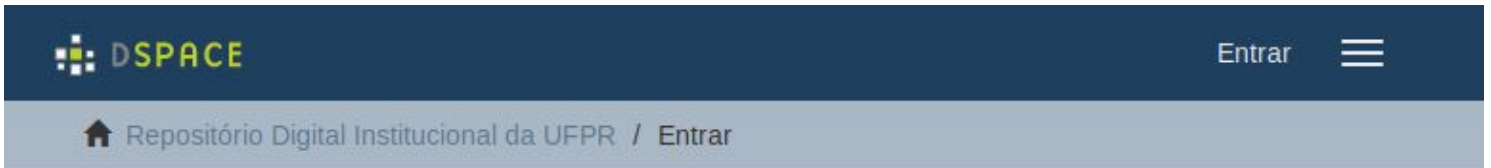
[O Artista na UFPR \[8\]](#)

[Relatórios UFPR \[42\]](#)

[Teses & Dissertações \[19338\]](#)

Digitar o email e a senha do cadastro e clicar em “Entrar”

Em caso de sucesso, deverá aparecer a página inicial do sistema com o nome cadastrado no topo da tela, no lugar do botão “Entrar”.



Entrar no repositório

Endereço de e-mail: *

Senha: *

[Esqueceu a senha?](#)

Cadastrar novo usuário

Cadastre uma conta para se inscrever nas coleções e receber atualizações por e-mail e enviar novos itens para o repositório.

[Clique aqui para cadastrar.](#)

Adicionar um novo
item na
comunidade

Clicar na comunidade “Cidadania, Violência e Direitos Humanos”

DSpace Repository

DSpace is a digital service that collects, preserves, and distributes digital material. Repositories are important tools for preserving an organization's legacy; they facilitate digital preservation and scholarly communication.

Comunidades

Selecione uma comunidade para navegar nas coleções.

[Boletins Informativos UFPR \[0\]](#)

[Cidadania, Violência e Direitos Humanos \[0\]](#)

[Comissão da Verdade UFPR \[19\]](#)

[Dokumente.br \[125\]](#)

[Editora UFPR \[27\]](#)

[Eventos UFPR \[33\]](#)

[Imagem e Som \[1178\]](#)

Biblioteca Digital de Imagem e Som.

[Livros \[23\]](#)

Acervo de livros digitalizados

[O Artista na UFPR \[8\]](#)

[Relatórios UFPR \[42\]](#)

[Teses & Dissertações \[19337\]](#)

Clicar na coleção que deve armazenar o item

Cidadania, Violência e Direitos Humanos

NAVEGAR POR

Por data do documento Autores Títulos Assuntos Por tipo

Pesquisar nesta comunidade e nas suas coleções:

Coleções nesta comunidade

[Migrantes diasporicos \[0\]](#)

[Povos tradicionais \[26\]](#)

[Violência de gênero \[0\]](#)

Submissões recentes

[Ofício do Presidente da Fundação Nacional do Índio.](#)

BRASIL. Ministério do Interior. Fundação Nacional do Índio. (1970-08-03)

Ofício assinado pelo Presidente da Fundação Nacional do Índio - FUNAI, General Oscar Jeronymo Bandeira de Mello à Divisão de Segurança e Informação.

[Abaixo-assinado](#)

SOCIEDADE BRASILEIRA DE INDIGENISTAS (1980-06-17)

Abaixo-assinado de Eduardo Aguiar de Almeida e outros, reivindicando solução sobre política indigenista no Brasil.

[Comentários sobre os itens da carta encaminhada ao Exmo. Sr. Ministro do Interior por funcionários da FUNAI datada de 16.06.80.](#)

BRASIL. Ministério do Interior. Fundação Nacional do Índio. (1980-06-16)

Resposta da FUNAI à carta encaminhada pelos funcionários ao Ministro do Interior. Aborda a crise na FUNAI e o problema das demissões.

Clicar no botão para submeter um novo item à coleção

Cartas

NAVEGAR POR

[Por data do documento](#)

[Autores](#)

[Títulos](#)

[Assuntos](#)

[Por tipo](#)

Buscar nesta coleção:

[Submeter um novo item à coleção](#)

Preencher a primeira página do formulário de submissão

DSpace Bruno Nocera Zanette

Repositório Digital Institucional da UFPR / Cidadania, Violência e Direitos Humanos / Cartas / Item submetido

Item submetido

Descrver | Descrver | Upload | Revisão | CC Licença | Licença | Completar

Descrver o item

Autores(as):
último nome, *por exemplo, Silva* Primeiro nome(s) + "Jr", *por exemplo, João*

Silva João

Enter the names of the authors of this item below.

Título: *
Título do Item

Enter the main title of the item.

Outros Títulos:

If the item has any alternative titles, please enter them below.

Data da Publicação: *
Ano Mês Dia

2018

Please give the date of previous publication or public distribution below. You can leave out the day and/or month if they aren't applicable.

Data da Confeção:
Ano Mês Dia

2000

Please give the date of previous publication or public distribution below. You can leave out the day and/or month if they aren't applicable.

Series/Report No.:
Nome da série Relatório ou número do trabalho.

Enter the series and number assigned to this item by your community.

Tipo:

Certidão de Nascimento
Certidão de Óbito
Certidão de Casamento
Depoimento
Ficha
Memorando
Ofício

Select the type(s) of content of the item. To select more than one value in the list, you may have to hold down the "CTRL" or "Shift" key.

Linguagem:
Português (Brasil)

Select the language of the main content of the item. If the language does not appear in the list below, please select "Other". If the content does not really have a language (for example, if it is a dataset or an image) please select "N/A".

Salvar e Sair

Observações:

- Os campos marcados com um "*" devem ser preenchidos obrigatoriamente
- Para adicionar outros autores, títulos ou qualquer outro campo em que isso seja permitido, basta clicar no botão "Adicionar" localizado ao lado do campo
- Clicar em "Próximo" para ir para a próxima página do formulário de submissão

Preencher a segunda página do formulário de submissão

DSpace Bruno Nocera Zanette

Repositório Digital Institucional da UFPR / Cidadania, Violência e Direitos Humanos / Cartas / Item submetido

Item submetido

Descrever Descrever Upload Revisão CC Licença Licença Completar

Descrever o item

Resumo: *

Resumo do item.

Inclua resumo sobre o documento

Origem: *

Origem

Inclua informação se a obra pertence a algum outro acervo

Depoentes/Palestrantes: *

Sobrenome, Nome Adicionar

Inclua o nome do depoente ou palestrantes da obra. Formato: Sobrenome, Nome.

Estado de conservação: *

Bom

Descreva o estado de conservação da obra

Descrição:

Inclua alguma descrição sobre obra

Assunto: *

O assunto do item. Adicionar

Inclua palavras-chaves para descrever o assunto da obra

Anterior Salvar e Sair **Próximo**

Observações:

- Os campos marcados com um “*” devem ser preenchidos obrigatoriamente
- Para adicionar outros autores, títulos ou qualquer outro campo em que isso seja permitido, basta clicar no botão “Adicionar” localizado ao lado do campo
- No campo “Assunto” os assuntos devem ser adicionados separadamente, utilizando no botão “Adicionar”, e podem ser palavras ou frases. Não utilizar caracteres para separar os assuntos (ex.: “;”)
- Clicar em “Próximo” para ir para a próxima página do formulário de submissão

Enviar o(s) arquivo(s) pertencente(s) ao item

- Ao clicar em “Browse” aparecerá uma janela para selecionar o arquivo
 - Após selecionar o arquivo o nome do mesmo aparecerá ao lado do botão
- Para enviar mais arquivos clicar em “Upload do arquivo e Adicionar outro”
- Para continuar o processo de submissão clicar em “Próximo”

Item submetido

Descrever Descrever Upload Revisão CC Licença Licença Completar

Upload do arquivo(s)

Arquivo: *

zanzanette_tese_vBiblioteca.pdf

Por favor, indique o caminho completo do arquivo em seu computador correspondente ao item. Se você clicar em "Buscar...", uma nova janela irá abrir permitindo que você selecione o arquivo em seu computador.

Descrição do arquivo:

Dissertação

Opcionalmente, poderá fornecer uma breve descrição do arquivo, por exemplo "Artigo principal", ou "Leitura de dados da experiência".

Revisar as informações

Item submetido

Descrever Descrever Upload Revisão CC Licença Licença Completar

Revisar a submissão

Descrever o item

Autores(as): Silva, João

Título: Título do Item

Data da Publicação: 2018

Data da Confecção: 2000

Tipo: Depoimento

Linguagem: Português (Brasil)

Corrigir um destes

- Caso alguma informação esteja errada, clicar no botão “Corrigir um desses” no campo em que a informação está, corrigir a informação e refazer os passos até voltar à página de revisão

Descrever o item

Resumo: Resumo do item.

Origem: Origem

Depoentes/Palestrantes: Sobrenome, Nome

Estado de conservação: Bom

Assunto: O assunto do item.

Corrigir um destes

- Clicar em “Próximo” para ir para a próxima página do formulário de submissão

Upload do arquivo(s)

bnzanette_tese_vBiblioteca.pdf - Adobe PDF (Conhecido)

Corrigir um destes

Anterior

Salvar e Sair

Próximo

Escolher o tipo da licença do item

Item submetido

[Descrever](#) [Descrever](#) [Upload](#) [Revisão](#) [CC Licença](#) [Licença](#) [Completar](#)

Licenciar seu trabalho

Se você desejar, você pode adicionar um [Creative Commons Licença](#) para o seu item. **As licenças Creative Commons determinam o que as pessoas que lêem o seu trabalho poderá fazer com ele.**

Tipo de licença:

Escolha ou altere sua licença...

[Anterior](#)

[Salvar e Sair](#)

[Próximo](#)

Revisar e aceitar a licença de distribuição e Completar a submissão

Item submetido

Descrever Descrever Upload Revisão CC Licença Licença Completar

Licença distribuída

Há um último passo: No DSpace, para reproduzir, traduzir e distribuir sua submissão em todo o mundo, você deve concordar com os termos a seguir.

Conceder a licença de distribuição padrão, selecionando "Eu concedo a Licença" e clique em "Finalizar submissão".

LICENÇA PARA SUBMISSÃO DE ITENS NO REPOSITÓRIO DIGITAL INSTITUCIONAL DA UFPR

LICENÇA distribuição não-exclusiva do tipo CC-BY

Ao concordar com esta esta licença, você (o autor (es) e/ou proprietário dos direitos autorais) garante à Universidade Federal do Paraná (UFPR) o direito não-exclusivo de reproduzir, converter (como definido abaixo), e / ou distribuir o objeto digital entregue (incluindo todos os metadados) em todo o mundo em versão impressa e em formato eletrônico e em qualquer meio, incluindo, mas não limitado ao áudio ou vídeo.

Você concorda que a UFPR pode, sem alterar o conteúdo, traduzir o objeto digital de qualquer formato médio ou para fins de preservação.

Você também concorda que a UFPR pode manter mais de uma cópia deste objeto digital, para fins de segurança, backup e preservação.

Declara que o documento entregue é seu trabalho original, e que você tem o direito de conceder os direitos contidos nesta licença. Você também declara que a sua submissão não infringe os direitos autorais de terceiros.

Se o objeto digital entregue contém material do qual você não detém o direito autoral, você declara que obteve a permissão irrestrita do detentor dos direitos de concessão requeridos por esta licença e que o material que é propriedade de terceiros é claramente identificado e reconhecido no texto e/ou no conteúdo da apresentação.

Se o item de sua submissão é baseado no trabalho patrocinado e/ou apoiado por uma agência ou outro organismo, você declara que cumpriu qualquer direito de revisão e/ou de outras obrigações exigidas por lei.

A UFPR, por meio do Repositório Digital Institucional (RDI) irá identificar claramente o seu nome(s) como o autor(s) ou proprietário(s) da submissão, e não fará qualquer alteração, exceto conforme permitido por esta licença.

Todos os itens contidos neste repositório estão cobertos pela licença Creative Commons do tipo cc-by

Se você tiver dúvidas sobre esta licença, por favor entre em contato com os administradores do sistema.

Licença distribuída:

Eu concedo a licença

Anterior

Salvar e Sair

Submissão completa

Salvar uma
submissão para
continuar depois

Em qualquer momento do processo de submissão, clicar em “Salvar e Sair”

Descreva o estado de conservação da obra

Descrição:

Descrição do item....

Inclua alguma descrição sobre obra

Assunto: *

Adicionar

Inclua palavras-chaves para descrever o assunto da obra

- FUNAI
- CONFLITOS DE TERRA

Remover

Anterior

Salvar e Sair

Próximo

Clicar em “Salvar, vou trabalhar com isso mais tarde”

Item submetido

Descrever Descrever Upload Revisão CC Licença Licença Completar

Salvar ou cancelar sua submissão?

Você quer Excluir a submissão ou deseja continuar a trabalhar com o item depois? Você pode retornar ao processo de submissão se clicar em Sair acidentalmente.

Ops, continuar submissão

Salvar, vou trabalhar com isso mais tarde

Excluir a submissão

Clicar em “Submissões”, no menu lateral, para acessar as submissões salvas

The image shows a screenshot of the DSpace web interface. At the top left is the DSPACE logo. At the top right, the user name "Bruno Nocera Zanette" is displayed next to a red-bordered hamburger menu icon. Below the header is a grey bar with the text "Repositório Digital Institucional da UFPR". The main content area on the left contains a paragraph: "I distributes digital material. Repositories are important tate digital preservation and scholarly communication." and a small "s." below it. On the right side, there is a search bar labeled "Pesquisar" and a search icon. Below the search bar is a "NAVEGAR" section with a list of navigation options: "Todo o repositório", "Comunidades e Coleções", "Por data do documento", "Autores", "Títulos", "Assuntos", and "Por tipo". Below this is a "MINHA CONTA" section with options: "Sair", "Perfil", and "Submissões". The "Submissões" option is highlighted with a red border. Below that is a "CONTEXTO" section with "Criar comunidade" and an "ADMINISTRATIVO" section with "Painel de controle" and "Estatísticas".

DSPACE

Bruno Nocera Zanette

Repositório Digital Institucional da UFPR

Pesquisar

NAVEGAR

- Todo o repositório
- Comunidades e Coleções
- Por data do documento
- Autores
- Títulos
- Assuntos
- Por tipo

MINHA CONTA

- Sair
- Perfil
- Submissões

CONTEXTO

- Criar comunidade

ADMINISTRATIVO

- Painel de controle
- Estatísticas

Clicar no título da submissão para acessar o item

Submissões e Tarefas do fluxo de submissões

Submissões incompletas

Estes são itens submetidos incompletos. Você também pode [iniciar outra submissão](#).

	Título	Coleção	Submetedor
<input type="checkbox"/>	Título do Item	Cartas	e-mail: Bruno Nocera Zanette

[Excluir submissões selecionadas](#)

Submissões arquivadas

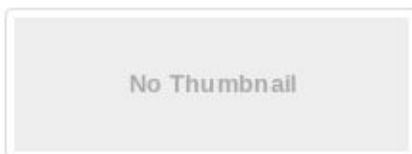
Estas são as submissões completas que foram aceitas para o repositório.

Data de aceitação	Título	Coleção
2014-11-19	Interações entre embarcações e boto-cinza Sotalia ...	Bacharelado

Clicar em “Resumo” para continuar o processo de submissão

Item submetido

Título do Item



Um resumo sobre o documento

Data
2018

Autor
Silva, João

Assunto
FUNAI
CONFLITOS DE TERRA

Tipo
Letter

Mostrar registro completo

Resumo

Cancelar

**Editar um item
submetido**

Na página do item a ser editado, clicar em “Editar este item”

 Bruno Nocera Zanette ▾

Repositório Digital Institucional da UFPR / Cidadania, Violência e Direitos Humanos / Povos tradicionais / Ver item

Política Indigianista

No Thumbnail

Visualizar/Abriu
 BR_AN_BSB_AA3_MRL_0001.pdf (2.686Mb)

Data
1981-08-07

Autor
PASSOS, Lucia Maria de Freitas

Metadados
[Mostrar registro completo](#)

Assunto
ÍNDIOS - BRASIL - IMPRENSA;
FUNAI - IMPRENSA;
COMISSÃO INDIGIANISTA MISSIONÁRIA
ÍNDIOS - ASPECTOS POLÍTICOS
;
ÍNDIOS - ASPECTOS CULTURAIS
ÍNDIOS - ASPECTOS SOCIAIS
POLÍTICA INDIGIANISTA - BRASIL

Tipo
Text

Os arquivos de licença a seguir estão associados a este item:
[Creative Commons](#)



O documento inicia na página 44, a autora faz um levantamento de notícias sobre os índios nos principais jornais de circulação nacional. Destaca-se a realização da 5ª Assembleia da Comissão Indigianista Missionária - CIMI, para indicação a nova diretoria, incluindo a avaliação de 11 anos de atuação como também as propostas da nova diretoria. Há uma crítica ao Sr. Otávio Ferreira Lima, quanto a política desenvolvida pela Funai, quanto a não realização de convênios, deixando os índios sem suporte. Destaca-se nos aspectos culturais o projeto AVAETE de Zelito Vianna que narra a trajetória de um índio desde a sua destruição de sua tribo pelo homem branco há mais de 20 anos até os anos 1985. No item "Atração e pacificação" - destaca-se a perseguição dos índios por fazendeiros e sua miscigenação com os escravos que também eram fugitivos dos fazendeiros e esta foi uma das formas que os índios perderam sua identidade. Há também destaque para a notícia "cemitério-indígena", no município de Capanema-PR, que apareceu pós enchente do Rio Iguaçu, segundo o arqueólogo Oldemar Blassi acredita que pertenceu aos índios Guarani, pois o grupo vivia no local há séculos.

URI
<https://hdl.handle.net/1884/60063>

Coleções
Povos tradicionais [32]

Pesquisar 

Todo o repositório
 Esta coleção

NAVEGAR

- Todo o repositório
- Comunidades e Coleções
- Por data do documento
- Autores
- Títulos
- Assuntos
- Por tipo

Esta coleção

- Por data do documento
- Autores
- Títulos
- Assuntos
- Por tipo

MINHA CONTA

- Sair
- Perfil
- Submissões

CONTEXTO

- Editar este item**
- Exportar item
- Exportar metadado

ADMINISTRATIVO

- Painel de controle

Exceto quando indicado o contrário, a licença deste item é descrito como CC0 1.0 Universal

Clicar na aba “Metadado do item”

The image shows a screenshot of the DSpace web interface. At the top, the DSPACE logo is on the left, and the user name 'Bruno Nocera Zanette' is on the right. Below the header, a breadcrumb trail reads 'Repositório Digital Institucional da UFPR / Itens / Estado do item'. The main heading is 'Editar item'. A navigation bar contains five tabs: 'Estado do item', 'Item Bitstreams', 'Metadado do item' (highlighted with a red box), 'Visualização do item', and 'Atual'. Below the tabs, a welcome message states: 'Bem-vindo à página de gerenciamento de item. A partir daqui você pode retirar, reintegrar, mover ou excluir o item. Você também pode atualizar ou adicionar novos metadados / bitstreams nas outras guias.' A list of item details follows: ID interno do item: e010eae5-0611-48fa-acb9-4de1b5bdafcf; Handle: 1884/60063; última modificação: 2019-04-08 22:04:00.556; Página do item: https://acervodigital.ufpr.br/handle/1884/60063. Below this are several action buttons: 'Autorizações...', 'Retirar...', 'Mover...', 'Tornar restrito...', and 'Excluir permanentemente'. A 'Voltar' button is at the bottom left. On the right side, a sidebar contains a search bar and a menu with sections: 'NAVEGAR' (containing 'Todo o repositório', 'Comunidades e Coleções', 'Por data do documento', 'Autores', 'Títulos', 'Assuntos', 'Por tipo'), 'MINHA CONTA' (containing 'Sair', 'Perfil', 'Submissões'), and 'ADMINISTRATIVO' (containing 'Painel de controle', 'Estatísticas', 'Tarefas do revisor', 'Controle de acesso', 'People', 'Grupos', 'Autorizações').

DSPACE

Bruno Nocera Zanette

Repositório Digital Institucional da UFPR / Itens / Estado do item

Editar item

Estado do item Item Bitstreams **Metadado do item** Visualização do item Atual

Bem-vindo à página de gerenciamento de item. A partir daqui você pode retirar, reintegrar, mover ou excluir o item. Você também pode atualizar ou adicionar novos metadados / bitstreams nas outras guias.

ID interno do item: e010eae5-0611-48fa-acb9-4de1b5bdafcf
Handle: 1884/60063
última modificação: 2019-04-08 22:04:00.556
Página do item: https://acervodigital.ufpr.br/handle/1884/60063

Editar políticas de autorização do item: [Autorizações...](#)

Retirar item do repositório: [Retirar...](#)

Mover o item para outra coleção: [Mover...](#)

Tornar restrito: [Tornar restrito...](#)

Expurgar completamente o item: [Excluir permanentemente](#)

[Voltar](#)

Pesquisar

NAVEGAR

- Todo o repositório
- Comunidades e Coleções
- Por data do documento
- Autores
- Títulos
- Assuntos
- Por tipo

MINHA CONTA

- Sair
- Perfil
- Submissões

ADMINISTRATIVO

- Painel de controle
- Estatísticas
- Tarefas do revisor
- Controle de acesso
- People
- Grupos
- Autorizações

Utilizar a seção “Metadado” para editar as informações

formato correto. Se você não tem certeza do que o formato é, por favor NÃO faça alterações.

Alterar

Voltar

Metadado

Excluir	Nome	Valor	Idioma
<input type="checkbox"/>	dc.contributor.author	PASSOS, Lucia Maria de Freitas	
<input type="checkbox"/>	dc.date.accessioned	2019-04-09T01:04:00Z	
<input type="checkbox"/>	dc.date.available	2019-04-09T01:04:00Z	
<input type="checkbox"/>	dc.date.issued	1981-08-07	
<input type="checkbox"/>	dc.description	Levantamento de notícias de jornais que saiu na imprensa de circulação nacional.	pt_BR

- Alterar os valores dos campos “Valor” e “Idioma”, caso necessário.
- Clicar em “Alterar” para salvar as alterações.
- Para remover um metadado, marcar o campo “Excluir” do metadado a ser excluído e depois clicar no botão “Alterar”.

Perfil

Submissões

ADMINISTRATIVO

Painel de controle

Estatísticas

Tarefas do revisor

Controle de acesso

People

Grupos

Autorizações

Administração de Conteúdo

Itens

Itens removidos

Itens restritos

Importar metadado

Importação em lote

Registros

Metadado

Formato

Utilizar a seção “Adicionar novo metadado” para adicionar novas informações

Adicionar novo metadado

Nome: dc.contributor.advisor

Valor:

Idioma:

ATENÇÃO: Estas informações de alguma forma não são validados. Você é responsável por inserir os dados no formato correto. Se você não tem certeza do que o formato é, por favor NÃO faça alterações.

- Nessa página não é exibida a descrição de cada metadado. Verificar a tabela da próxima página para identificar o nome do metadado correto.
- O valor padrão para o campo “idioma” é “pt_BR”
- Clicar no botão “Adicionar novo metadado” para adicionar o novo metadado ao item

<input type="checkbox"/>	dc.date.available	2019-04-09T01:04:00Z	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/>	dc.date.issued	1981-08-07	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/>	dc.description	Levantamento de notícias de jornais que saiu na imprensa de circulação nacional.	pt_BR

Itens removidos

Itens restritos

Importar metadado

Importação em lote

Registros

Metadado

Formato

Tabela de correspondência entre os nomes dos e as descrições dos metadados

Nome	Descrição	Formato
dc.contributor.author	Autores(as)	
dc.contributor.deponent	Deponentes	Sobrenome, Nome.
dc.contributor.director	Diretor	Sobrenome, Nome.
dc.contributor.editor	Editor	Sobrenome, Nome.
dc.contributor.event	Nome do evento	
dc.contributor.other	Entidade	
dc.contributor.speaker	Palestrantes	
dc.coverage.spatial	Local da Imagem	
dc.coverage.temporal	Data de cobertura	
dc.date.created	Data da Confecção	
dc.date.issued	Data da Publicação	
dc.description.	Descrição e Notas de Conteúdo	
dc.description.abstract	Resumo	
dc.description.conservation	Estado de conservação	
dc.description.origin	Origem	
dc.format.color	Cor	
dc.format.duration	Duração	
dc.format.medium	Quantidade de páginas	
dc.language.iso	Linguagem	
dc.publisher.	Editora	
dc.relation.ispartof	Contido em	
dc.relation.ispartofseries	Series/Report No.	
dc.subject.	Assunto	
dc.title.	Título	
dc.title.alternative	Outros Títulos	
dc.type.	Tipo	